



กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ
DEPARTMENT OF HEALTH SERVICE SUPPORT

คู่มือการปฏิบัติงาน
(Work Manual)

กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ
กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ
SOP-HSS-MRD-P-0602

ผู้รับผิดชอบ

(นางอารีวรรณ ปิ่นแก้ว)

ตำแหน่ง หัวหน้ากลุ่มพัฒนาศาสตร์และการแพทย์ทางเลือก

ทบทวนโดย

(นางอารีวรรณ ปิ่นแก้ว)

ตำแหน่ง หัวหน้ากลุ่มพัฒนาศาสตร์และการแพทย์ทางเลือก

อนุมัติโดย

(นางนลินา ตันตินิรามย์)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ

ฉบับที่ ๑

แก้ไข/ปรับปรุงครั้งที่ ๐

วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

สถานะเอกสาร ควบคุม

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ	
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑ แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๒ จาก ๙

สารบัญ

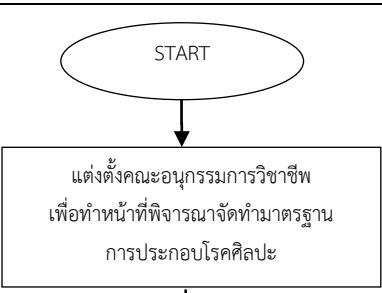
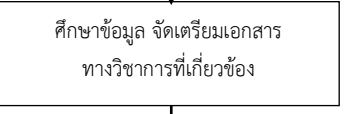
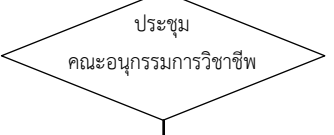
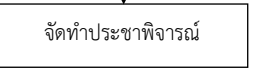

หัวข้อ	หน้า
๑. วัตถุประสงค์	๓
๒. ฝั่งกระบวนการทำงาน	๓
๓. ขอบเขต	๔
๔. ความรับผิดชอบ	๕
๕. คำจำกัดความ	๕
๖. ขั้นตอนการปฏิบัติงาน	๕
๗. กฎหมาย มาตรฐาน เกณฑ์ และเอกสารที่เกี่ยวข้อง	๖
๘. ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะ	๖
๙. การจัดเก็บและการเข้าถึงเอกสาร	๗
๑๐. ระบบการติดตามและประเมินผล	๗
๑๑. ภาคผนวก	๘

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ		
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑	แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๓	จาก ๙

๑. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้การปฏิบัติงานการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ เป็นไปอย่างมีมาตรฐาน และมีประสิทธิภาพ
๒. เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ สำหรับเจ้าหน้าที่กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ
๓. เพื่อสร้างความเข้าใจในการปฏิบัติงานให้แก่บุคลากรที่เกี่ยวข้อง และปฏิบัติงานการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ เป็นมาตรฐานเดียวกัน

๒. ผังกระบวนการทำงาน

ลำดับ	ขั้นตอน	จุดควบคุม ความเสี่ยง	ข้อกำหนด ของ กระบวนการ	ผู้มีส่วน เกี่ยวข้อง	บทบาทร่วม	มาตรฐาน เวลา (นาที่ ชั่วโมง)	ผู้รับผิดชอบ
๑		๑. การแต่งตั้งคณะกรรมการวิชาชีพได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการวิชาชีพ ๒. คำสั่งมีความถูกต้องครบถ้วน	เป็นไปตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบโรคศิลปะ และประกาศคณะกรรมการวิชาชีพแต่ละสาขา	-	-	๓,๘๔๐ นาที่ (๖๔ชม.)	๑. คณะกรรมการวิชาชีพ ๒. กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.
๒		ศึกษาข้อมูล เอกสารทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง และจัดเตรียมข้อมูลให้มีความครอบคลุมครบถ้วน	-	คณะกรรมการวิชาชีพ	ให้การสนับสนุนข้อมูล	๑๙,๒๐๐ นาที่ (๓๒๐ ชม.)	กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.
๓		๑. ตรวจสอบความถูกต้องของเอกสารการประชุม ๒. เอกสารการประชุมมีความถูกต้องครบถ้วน	-	-	-	๒,๘๘๐ นาที่ (๔๘ ชม.) ประชุมเดือนละ ๑ ครั้ง ประชุมประมาณ ๖ ครั้ง	๑. คณะกรรมการวิชาชีพ ๒. กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.
๔	 	การประชาพิจารณ์ครอบคลุมผู้เกี่ยวข้องและหน่วยงาน/วิชาชีพที่เกี่ยวข้อง	-	๑. ผู้ประกอบโรคศิลปะ ๒. หน่วยงาน/วิชาชีพที่เกี่ยวข้อง	ร่วมให้ความเห็นและข้อเสนอแนะในร่างมาตรฐาน	๑๔,๔๐๐ นาที่ (๒๔๐ ชม.)	กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ	
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑ แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๔ จาก ๙

ลำดับ	ขั้นตอน	จุดควบคุม ความเสี่ยง	ข้อกำหนด ของ กระบวนการ	ผู้มีส่วน เกี่ยวข้อง	บทบาทรวม	มาตรฐาน เวลา (นาที ชั่วโมง)	ผู้รับผิดชอบ
๖	<pre> graph TD A((A)) --> B{ประชุม คณะอนุกรรมการวิชาชีพ} B --> C{ประชุม คณะกรรมการวิชาชีพ} C --> D[จัดพิมพ์มาตรฐาน] D --> E[เผยแพร่มาตรฐาน] E --> F([END]) C -- ไม่เห็นชอบ --> B C -- เห็นชอบ --> D </pre>	๑. ตรวจสอบความถูกต้องของเอกสารการประชุม ๒. เอกสารการประชุมมีความถูกต้องครบถ้วน	-	-	-	๔๘๐ นาที (๘ ชม.)	๑. คณะอนุกรรมการ การวิชาชีพ ๒. กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.
๗		๑. ตรวจสอบความถูกต้องของเอกสารการประชุม ๒. เอกสารการประชุมมีความถูกต้องครบถ้วน	-	-	-	๔๘๐ นาที (๘ ชม.)	๑. คณะกรรมการ การวิชาชีพ ๒. กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.
๘		๑. ตรวจสอบความถูกต้องก่อนจัดพิมพ์ ๒. เล่มมาตรฐานมีความถูกต้องครบถ้วน	-	-	-	๑๔,๔๐๐ นาที (๒๔๐ ชม.)	๑. คณะกรรมการ การวิชาชีพ ๒. กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.
๙		ตรวจสอบเอกสารก่อนเผยแพร่	-	-	-	๔๘๐ นาที (๘ ชม.)	๑. คณะกรรมการ การวิชาชีพ ๒. กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.
รวม		..๕๖,๑๖๐... นาที (..๙๓๖...ชั่วโมง)					

หมายเหตุ : ระยะเวลาในการดำเนินงานขึ้นอยู่กับความยากง่ายของการจัดทำมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะของแต่ละสาขา จึงอาจมีการเปลี่ยนแปลงระยะเวลาตามความเหมาะสม

๓. ขอบเขต

การพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ โดยมีการศึกษาข้อมูล รวบรวมข้อมูลทางวิชาการ เสนอคณะอนุกรรมการวิชาชีพเพื่อพิจารณาจัดทำร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ และมีการรับฟังความเห็นและข้อเสนอแนะจากผู้ประกอบโรคศิลปะ หน่วยงาน/วิชาชีพที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาปรับปรุงร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ และเสนอต่อคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ และจัดพิมพ์มาตรฐานการประกอบโรคศิลปะและเผยแพร่เป็นรูปเล่มหรืออิเล็กทรอนิกส์ไฟล์ เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติงานหรือเป็นแนวทางในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะต่อไป

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ		
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑	แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๕	จาก ๙

๔. ความรับผิดชอบ

๔.๑ คณะอนุกรรมการวิชาชีพ มีบทบาทหน้าที่พิจารณาให้ความเห็นในการเสนอร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ ต่อคณะกรรมการวิชาชีพ

๔.๒ คณะกรรมการวิชาชีพ มีบทบาทหน้าที่ให้ความเห็นชอบในการแต่งตั้งคณะอนุกรรมการวิชาชีพ และให้ความเห็นชอบในร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ

๔.๓ หัวหน้ากลุ่ม/ ฝ่าย/ กลุ่มงาน

มีบทบาทหน้าที่ตรวจสอบความถูกต้องของเอกสาร ควบคุมกำกับการทำงานของผู้ปฏิบัติงาน

๔.๓ ผู้ปฏิบัติงาน มีบทบาทหน้าที่

๔.๓.๑ รวบรวมข้อมูล ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลที่น่าเสนอ

๔.๓.๒ ดำเนินการจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการ

๔.๓.๓ จัดประชุมคณะอนุกรรมการวิชาชีพ และคณะกรรมการวิชาชีพ โดยจัดทำเอกสารการประชุม

๕. คำจำกัดความ

มาตรฐาน คือ สิ่งที่เขาเป็นเกณฑ์สำหรับเทียบกำหนด ทั้งในด้านปริมาณ และคุณภาพ (พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒)

มาตรฐานการปฏิบัติงาน (Performance Standard) เป็นผลการปฏิบัติงานในระดับใดระดับหนึ่ง ซึ่งถือว่าเป็นเกณฑ์ที่น่าพอใจหรืออยู่ในระดับที่ผู้ปฏิบัติงานส่วนใหญ่ทำได้ โดยจะมีกรอบในการพิจารณากำหนด มาตรฐานหลายๆ ด้าน อาทิ ด้านปริมาณ คุณภาพ ระยะเวลา ค่าใช้จ่าย หรือพฤติกรรมของผู้ปฏิบัติงาน

การประกอบโรคศิลปะ หมายถึง การประกอบวิชาชีพที่กระทำหรือมุ่งหมายจะกระทำต่อมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจโรค การวินิจฉัยโรค การบำบัดโรค การป้องกันโรค การส่งเสริมและการฟื้นฟูสุขภาพ การผดุงครรภ์ แต่ไม่รวมถึงการประกอบวิชาชีพทางการแพทย์และสาธารณสุขอื่นตามกฎหมายว่าด้วยการนั้นๆ ทั้งนี้ สาขาการประกอบโรคศิลปะสาขาต่างๆ ได้บัญญัติไว้ในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

คณะอนุกรรมการวิชาชีพ หมายถึง คณะอนุกรรมการวิชาชีพที่ทำหน้าที่พิจารณาจัดทำมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ ทบทวนปรับปรุงแก้ไขมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ และพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะเพื่อยกระดับสู่ระดับสากล

๖. ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

๖.๑ แต่งตั้งคณะอนุกรรมการวิชาชีพ โดย

๖.๑.๑ จัดทำรายชื่อผู้เกี่ยวข้อง รวมทั้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เสนอคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อพิจารณาองค์ประกอบของคณะอนุกรรมการวิชาชีพที่จะทำหน้าที่ในการจัดทำมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะในสาขานั้นๆ

๖.๑.๒ จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการวิชาชีพตามมติของคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อทำหน้าที่จัดทำมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ

๖.๑.๓ ทำหนังสือเสนอประธานกรรมการวิชาชีพลงนามในคำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการวิชาชีพเพื่อทำหน้าที่จัดทำมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ

๖.๒ ศึกษาข้อมูล รวบรวมข้อมูล จัดเตรียมเอกสารทางวิชาการที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นข้อมูลนำเสนอที่ประชุมคณะอนุกรรมการวิชาชีพ และจัดทำเอกสารระเบียบวาระการประชุม ตลอดจนจัดทำบันทึกขออนุมัติการจัดประชุมจัดทำหนังสือเชิญประชุม

๖.๓ จัดประชุมคณะอนุกรรมการวิชาชีพ เพื่อพิจารณากำหนดกรอบแนวทางการจัดทำร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ องค์ประกอบของร่างมาตรฐาน และพิจารณาจัดทำร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ และสรุปรายงานการประชุม รวมถึงดำเนินการตามมติที่ประชุม เช่น การปรับปรุงแก้ไขร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ		
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑	แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๖	จาก ๙

๖.๔ จัดทำประชาพิจารณ์เพื่อรับฟังความเห็นร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ จากผู้ประกอบโรคศิลปะ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยผ่านทางเว็บไซต์ / ทำหนังสือขอความเห็น

๖.๕ สรุปผลการประชาพิจารณ์และรวบรวมความเห็น/ข้อเสนอแนะ เกี่ยวกับร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการวิชาชีพพิจารณา

๖.๖ เสนอร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะต่อคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อพิจารณา โดยจัดประชุม คณะกรรมการวิชาชีพ และสรุปรายงานการประชุม รวมถึงดำเนินการตามมติที่ประชุม

กรณีคณะกรรมการวิชาชีพมีมติไม่เห็นชอบ ให้ส่งกลับให้คณะกรรมการวิชาชีพพิจารณาทบทวนปรับปรุงแก้ไขใหม่

๖.๗ จัดพิมพ์มาตรฐานการประกอบโรคศิลปะเป็นรูปเล่มหรือจัดทำเป็นอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์

๖.๘ เผยแพร่มาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ

๗. กฎหมาย มาตรฐาน และเอกสารที่เกี่ยวข้อง

๗.๑ พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๗.๒ ระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยข้อจำกัดและเงื่อนไขในการประกอบโรคศิลปะของผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาต่างๆ

๗.๓ ระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยการรักษาจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพของผู้ประกอบโรคศิลปะพ.ศ. ๒๕๕๙

๘. ปัญหาอุปสรรค และข้อเสนอแนะ

การจัดทำมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะของแต่ละสาขาอาจมีความยากง่ายแตกต่างกัน เนื่องจากบางสาขาอาจมีความซับซ้อนหรือมีความคาบเกี่ยวกับวิชาชีพอื่น จึงทำให้ต้องใช้ระยะเวลาในการดำเนินการนาน อาจทำให้การจัดทำมาตรฐานหรือการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะไม่เป็นไปตามระยะเวลาที่กำหนด

๙. การจัดเก็บและเข้าถึงเอกสาร

๙.๑ การจัดเก็บ

ชื่อเอกสาร	สถานที่เก็บ	ผู้รับผิดชอบ	การจัดเก็บ	ระยะเวลา
๑. คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการวิชาชีพ	ตู้เก็บเอกสาร	กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.	๑. แฟ้มเอกสาร ๒. ไฟล์ข้อมูลในเครื่อง คอมพิวเตอร์	๕ ปี
๒. การประชุม คณะกรรมการวิชาชีพ (ประกอบด้วย เอกสารการ ประชุม รายงานการ ประชุม)	ตู้เก็บเอกสาร	กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.	๑. แฟ้มเอกสาร ๒. ไฟล์ข้อมูลในเครื่อง คอมพิวเตอร์	๕ ปี
๓. การประชุม คณะกรรมการวิชาชีพ (ประกอบด้วย เอกสารการ ประชุม รายงานการ ประชุม)	ตู้เก็บเอกสาร	กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.	๑. แฟ้มเอกสาร ๒. ไฟล์ข้อมูลในเครื่อง คอมพิวเตอร์	๕ ปี
๔. การประชาพิจารณ์ เพื่อรับฟังความเห็นร่าง มาตรฐานการประกอบโรค ศิลปะ	ตู้เก็บเอกสาร	กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.	๑. แฟ้มเอกสาร ๒. ไฟล์ข้อมูลในเครื่อง คอมพิวเตอร์	๕ ปี

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ	
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑ แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๗ จาก ๙

ชื่อเอกสาร	สถานที่เก็บ	ผู้รับผิดชอบ	การจัดเก็บ	ระยะเวลา
๕. มาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ	ตู้เก็บเอกสาร	กลุ่ม พศ. / กลุ่ม รศ.	๑. เพิ่มเอกสาร ๒. ไฟล์ข้อมูลในเครื่องคอมพิวเตอร์	

๙.๒ ผู้มีสิทธิเข้าถึง

๙.๒.๑ คณะอนุกรรมการวิชาชีพ / คณะกรรมการวิชาชีพ

๙.๒.๒ เจ้าหน้าที่กลุ่มพัฒนาศาสตร์และการแพทย์ทางเลือก / เจ้าหน้าที่กลุ่มส่งเสริมการประกอบโรคศิลปะ

๑๐. ระบบการติดตามและประเมินผล

๑๐.๑ รายงานการประชุม

๑๐.๒ สรุปผลการประชาพิจารณ์

๑๐.๓ มาตรฐานการประกอบโรคศิลปะที่ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการวิชาชีพ

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ		
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑	แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๘	จาก ๙

**แบบสอบถามการควบคุมภายใน
ของกระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ**

หน่วยงาน กลุ่มพัฒนาศาสตร์และการแพทย์ทางเลือก / กลุ่มส่งเสริมและพัฒนาการประกอบโรคศิลปะ
วัตถุประสงค์ เพื่อให้มั่นใจว่าหน่วยงานมีกระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะที่มีประสิทธิภาพ

แบบสอบถามกระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ	ใช่/มี	ไม่ใช่/ไม่มี	หมายเหตุ
- แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อทำหน้าที่พิจารณาจัดทำมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ			
- ศึกษาข้อมูล รวบรวมข้อมูล จัดเตรียมเอกสารทางวิชาการที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นข้อมูลนำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการวิชาชีพ			
- ประชุมคณะกรรมการวิชาชีพ เพื่อพิจารณากำหนดกรอบแนวทางการจัดทำร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ องค์ประกอบของร่างมาตรฐาน และพิจารณาจัดทำร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ			
- ประชาพิจารณ์เพื่อรับฟังความเห็นร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ จากผู้ประกอบโรคศิลปะ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย			
- ประชุมคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อพิจารณาผลสรุปการประชาพิจารณ์และรวบรวมความเห็น/ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ			
- ประชุมคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อพิจารณาให้ความเห็นร่างมาตรฐานการประกอบโรคศิลปะที่คณะกรรมการวิชาชีพเสนอ			
- จัดพิมพ์มาตรฐานการประกอบโรคศิลปะเป็นรูปเล่มหรือจัดทำเป็นอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์			
- เผยแพร่มาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ			

คู่มือมาตรฐานการปฏิบัติงาน กองสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ	กระบวนการพัฒนามาตรฐานการประกอบโรคศิลปะ	
	เอกสารเลขที่ SOP-HSS-MRD-P-0602	ฉบับที่ ๑ แก้ไขครั้งที่ ๐
	วันที่บังคับใช้ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗	หน้า ๙ จาก ๙

สรุปรายงาน/ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

(ลงชื่อ).....

ตำแหน่ง.....